

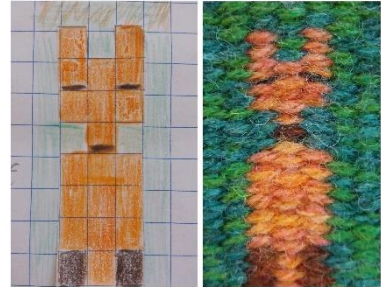
# Weven à la Duplo

Door Jessica Becker



Al wevend aan een herdersweefsel denk ik aan Duplo. Blokje voor blokje bouw je het weefsel op, waarbij iedere inslag als het ware een steentje in het weefsel vormt. Bij een 3/1 keper op vier schachten heb je na vier inslagen vier 'steentjes' op een rij, want elk van de vier inslagen schuift naast de ander. Dan begin je weer te bouwen aan een nieuwe rij.

Met dit in het achterhoofd kun je zelf figuren gaan ontwerpen. In het voorbeeld heb ik een herfst thema gekozen, waarbij ik een wandkleedje voor de Vrije school maakte met onder andere paddenstoelen, pompoenen en vosjes. Op ruitjespapier tekende ik een ontwerp. Iedere ruit vertegenwoordigt driemaal het inslagrapport van vier inslagen. Een ruit staat voor twaalf inslagen.



Ontwerpen op ruitjespapier geeft bij herdersweefsels een betere weergave van het eindresultaat dan de grafische weergave van het weefsel gemaakt in Fiberworks. Het computerprogramma kan de inslagen niet voldoende comprimeren en daardoor wordt het ontwerp langer. Hieronder staat de bindingstekening uit Fiberworks met daarin het hoofd van de vos. Behalve de grafische weergave, is de rest van de bindingstekening kloppend.

In een traditioneel herdersweefsel staan de figuren op dezelfde, nette afstand van elkaar, maar ik zocht een speelser beeld en sleutelde aan de inrijg. Dit bereikte ik door schacht vier soms uit het inrijgrapport te halen. In plaats van 1,2,3,4,3,2 maakte ik er soms 1,2,3,2 van. In het eindresultaat zie je dat de figuren nu niet meer altijd op exacte dezelfde afstand van elkaar staan. Met het wel of niet weglaten van schacht 4 in de inrijg kun je spelen met de ruimte tussen de figuren. Hou er bij het ontwerpen van de figuren wel rekening mee dat schacht 4 er niet altijd is. Deze paddenstoelen staan nu prima tegen elkaar maar bij een ander figuur is dat misschien niet mooi.

Om lange flotteringen aan de achterkant te voorkomen, moet je schacht 4 bij de eerstvolgende herhalende eenheid in het inrijgrapport wel gebruiken. Dat kun je in het inrijg rapport hieronder duidelijk zien.

#### **Informatie schering**

garen: Katoenkoord nr. 12, 500 gram met looplengte 1280 meter  
breedte in riet: 18 cm  
aantal draden: 45 + 2 voor zwevende zelfkanten  
draden/centimeter: 2,5 met 50/10 riet en iedere keer 1 sleuf overslaan

#### **Informatie inslag**

garen: 100% lamswol, Nm 2/11, 50gr met looplengte 270 meter. Met dubbele draad ingeslagen, dit geeft mogelijkheid om gemêleerde kleuren samen te stellen.  
inslagen/centimeter: ongeveer 12

**Afwerking** Drie scheringdraden met overhandse knoop vastgezet en daarna de uiteinden met naald terug gestoken in het weefsel, handwas met wolwasmiddel.

# Bindingstekening

